



Exemples de textes à enrichir avec des signes de ponctuation

(deux-points, parenthèses, points-virgules)

Texte 1 : Article informatif

Les volcans sont fascinants pour plusieurs raisons. D'abord ils jouent un rôle crucial dans la formation des reliefs de notre planète. Ensuite ils libèrent des gaz et des matériaux provenant des entrailles de la Terre. Enfin les éruptions volcaniques peuvent influencer le climat à grande échelle.

Consignes

- Ajoute des deux-points et des parenthèses pour introduire les trois raisons et clarifier l'information.
- Réécris le texte en modifiant la ponctuation pour l'enrichir et le rendre plus fluide.

Texte 2 : Récit d'aventures

Marie courait à toute vitesse elle savait qu'elle n'avait pas beaucoup de temps avant que la porte ne se referme. Il fallait agir vite mais aussi intelligemment. Elle devait prendre une décision maintenant entrer et risquer de se retrouver piégée ou attendre une autre occasion plus sûre.

Consignes

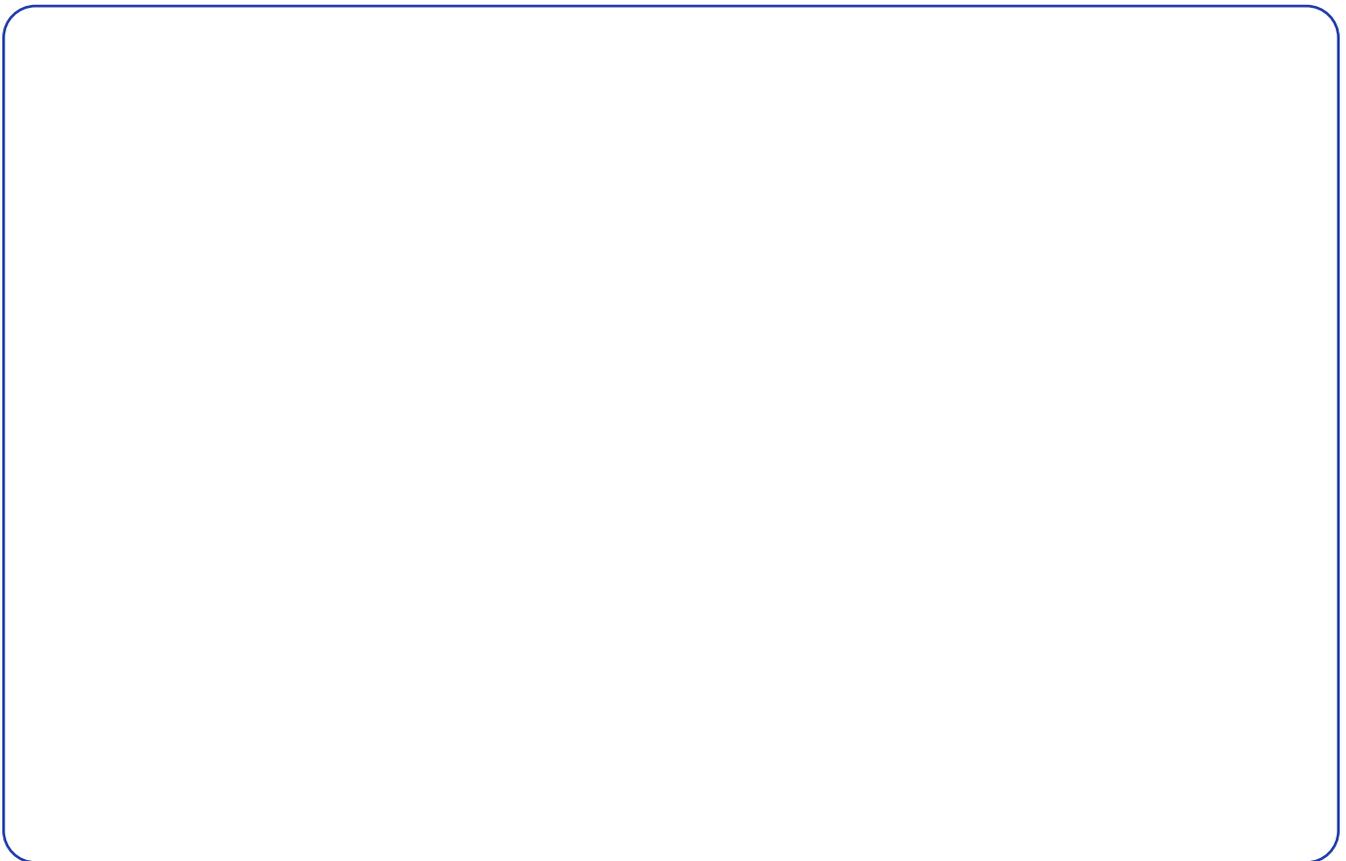
- Ajoute des points-virgules et des parenthèses pour rendre les idées plus claires et lier les phrases plus étroitement.
- Réécris le texte en variant les signes de ponctuation pour donner plus de rythme et d'intensité.

Texte 3 : Lettre formelle

Monsieur le Directeur, je vous écris afin de vous exprimer ma gratitude. Votre soutien et vos efforts ont aidé à mener à bien ce projet l'installation de nouveaux équipements dans l'école. Ce projet a été un succès et les élèves en bénéficient chaque jour.

Consignes

- Ajoute des deux-points, des parenthèses et des points-virgules pour structurer l'information de manière plus claire et professionnelle.
- Réécris le texte pour mieux organiser les idées et renforcer la formalité du ton.

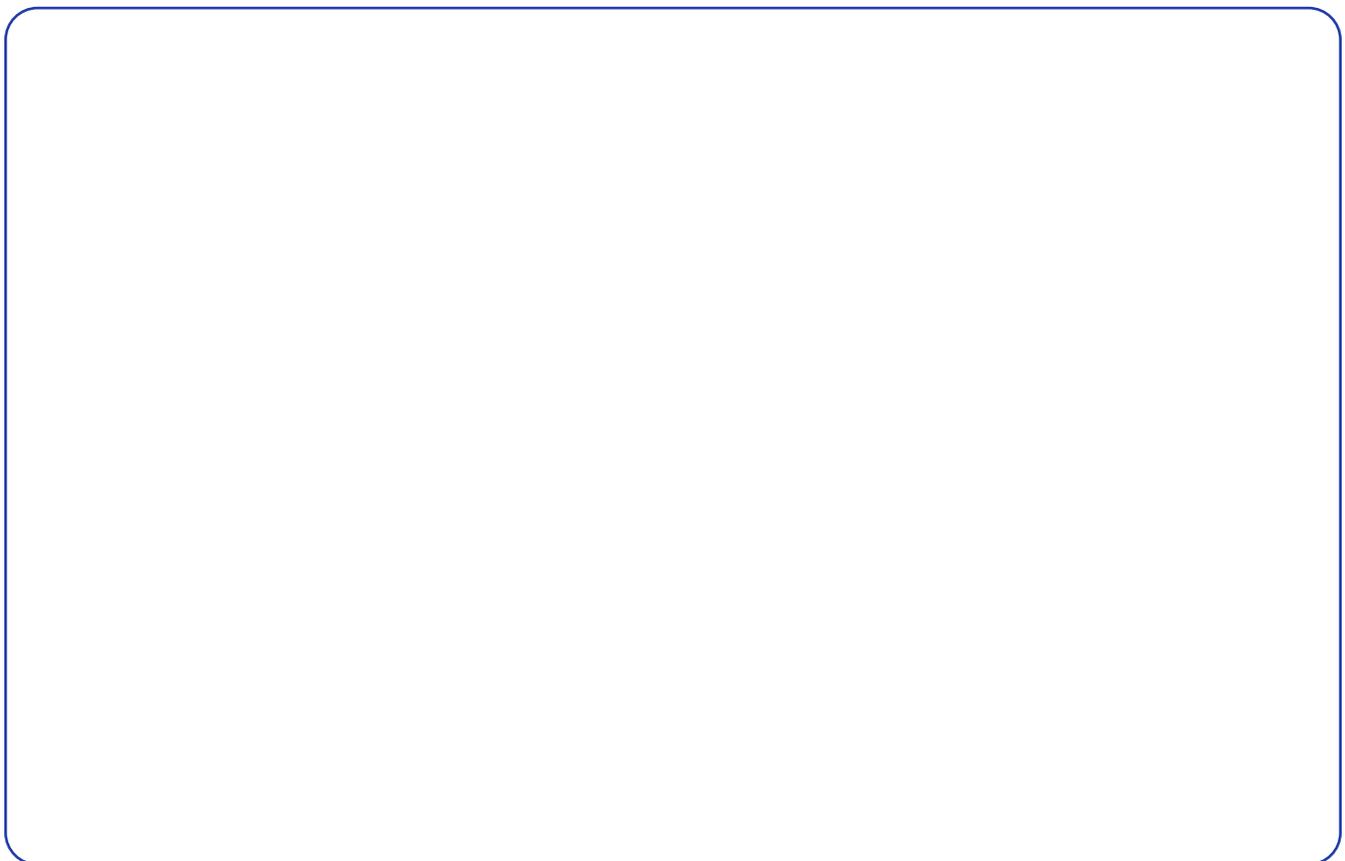


Texte 4 : Description d'un lieu

Le parc était immense il y avait des arbres centenaires, des fontaines et même des aires de jeux. L'ambiance était calme et reposante parfaite pour une promenade en famille. En se baladant, on pouvait entendre le chant des oiseaux voir des enfants courir partout et profiter de l'air frais.

Consignes

- Utilise des deux-points, des parenthèses et des points-virgules pour clarifier et structurer cette description.
- Réécris le texte en variant la ponctuation pour rendre la description plus vivante.

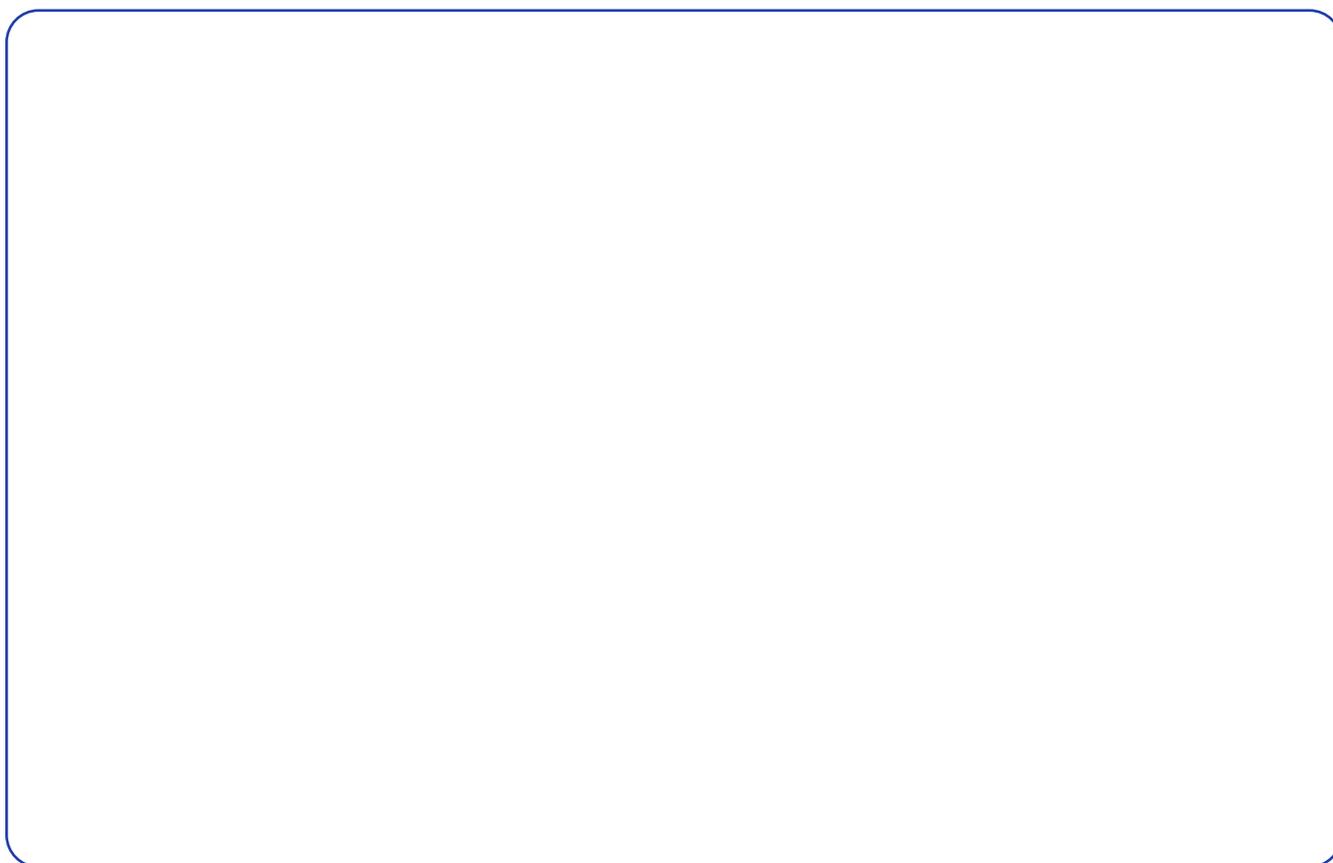


Texte 5 : Dialogue à structurer

Marc tu n'as jamais fait attention à ce genre de choses je parie que tu ne sais même pas où est la sortie dit Claire en rigolant. Peut-être que tu as raison répondit Marc en haussant les épaules. Mais je suis sûr qu'on la trouvera quand même finit-il par dire.

Consignes

- Ajoute des guillemets, des tirets et des points d'exclamation ou d'interrogation pour structurer ce dialogue et donner du ton aux personnages.
- Réécris ce dialogue pour clarifier qui parle et moduler les émotions avec la ponctuation.



Exercice final

Voici un texte sans aucune ponctuation. Ton défi est d'y ajouter des signes de ponctuation variés (deux-points, parenthèses, points-virgules, guillemets, points, tirets, points d'interrogation et d'exclamation) pour rendre le texte clair, structuré et cohérent.

Texte à corriger

Il faisait déjà nuit lorsque Marie rentra chez elle elle n'avait pas vu l'heure passer ses amies et amis l'avaient prévenue mais elle avait ignoré leurs conseils elle se sentait épuisée par sa journée au travail et ne pensait qu'à une chose se reposer un peu avant de reprendre les dossiers qu'elle devait étudier pour le lendemain elle ouvrit la porte lentement se glissa dans la cuisine et fut surprise de voir la lumière allumée qui pouvait bien être là à cette heure elle n'avait invité personne elle s'avança prudemment prête à se défendre si nécessaire soudain elle entendit un bruit venant du salon c'était son chat il avait renversé une plante en courant partout

Je savais bien que tu me réserverais une surprise dit-elle en souriant

Marie s'empressa de nettoyer les dégâts tout en pensant à sa longue journée elle se disait que la vie était pleine de surprises certaines bonnes d'autres un peu moins mais qu'importe elle appréciait chaque instant et ce soir-là même si la fatigue la gagnait elle savait qu'elle aurait un peu de compagnie grâce à son cher chat

Consigne

1. Lis attentivement le texte.
2. Ajoute les signes de ponctuation là où tu en as besoin.
 - Utilise des points et des points-virgules pour séparer les phrases et les idées liées.
 - Place des deux-points pour introduire des explications ou des listes.
 - Insère des guillemets et des tirets pour structurer le monologue.
 - Utilise des parenthèses pour ajouter des informations secondaires ou des précisions.
 - Varie les points d'exclamation et points d'interrogation pour marquer les émotions et les questions.
3. Relis le texte pour t'assurer que la ponctuation donne du rythme et clarifie le sens.



Textes partiellement ponctués à compléter

Dans cette annexe, tu trouveras des textes partiellement ponctués. Ta mission est de les compléter en y ajoutant les signes de ponctuation manquants pour structurer et clarifier les idées. Pense à utiliser les deux-points, les parenthèses, les points-virgules, les guillemets et les tirets là où c'est nécessaire.

Texte 1 : Article informatif

Les océans couvrent plus de 70 % de la surface de la Terre cependant nous connaissons moins de 5 % de ces vastes étendues sous-marines. Leur exploration est essentielle pour comprendre notre planète et ses écosystèmes nous y trouvons des espèces étonnantes des ressources naturelles précieuses et des phénomènes climatiques uniques. Plusieurs expéditions ont déjà favorisé la découverte de zones inexplorées et la collecte de données cruciales mais il reste encore tant à apprendre.

Consignes

Complète ce texte en ajoutant les ponctuations manquantes. Pense à utiliser des points, des points-virgules, des parenthèses et des deux-points pour structurer l'information.

Texte 2 : Récit d'aventures

Jean avançait dans la forêt dense chaque bruit lui faisait craindre le pire le craquement d'une branche la chute d'une feuille il essayait de ne pas paniquer mais c'était difficile. Soudain il aperçut quelque chose au loin une silhouette humaine immobile. Jean s'approcha lentement son cœur battait de plus en plus fort. Était-ce un ami ou un ennemi il ne le saurait que dans quelques instants. Son instinct lui disait de fuir mais sa curiosité l'incitait à continuer.

Consignes :

Ajoute les points-virgules, les points d'interrogation et les parenthèses là où tu penses qu'ils sont nécessaires pour créer du rythme et de la tension dans l'histoire.

Texte 3 : Dialogue à structurer

Tu n'as vraiment pas compris ce que je voulais dire fit remarquer Paul avec impatience. Mais si répondit Julie en haussant les épaules je t'ai simplement dit que nous devrions attendre. Attendre demanda Paul c'est hors de question Nous devons agir maintenant. Calme-toi Paul on peut réfléchir à une meilleure solution dit Julie en posant une main sur son épaule.

Consignes

Réorganise ce dialogue en ajoutant les guillemets, les tirets ainsi que les points d'interrogation ou d'exclamation pour structurer les répliques des personnages et rendre leurs émotions plus claires.

Texte 4 : Lettre formelle

Madame Monsieur je vous écris aujourd’hui pour vous faire part de ma candidature au poste d’assistante marketing. Je suis titulaire d’un diplôme en communication et j’ai plus de cinq ans d’expérience dans ce domaine. J’ai acquis de solides compétences en gestion de projet en relations publiques et en création de contenu. Je suis convaincue que mon expertise sera un atout précieux pour votre équipe.

Consignes

Complète ce texte formel en ajoutant des points, des deux-points et des points-virgules pour structurer correctement la lettre.

Texte 5 : Description de lieu

Le marché est un endroit animé il y a des étals colorés des vendeurs qui crient pour attirer la clientèle et des odeurs délicieuses qui flottent dans l’air. On y trouve toutes sortes de produits frais des fruits des légumes des fromages et même des épices venues de loin. Les passants se pressent entre les allées discutent négocient et repartent les bras chargés de provisions.

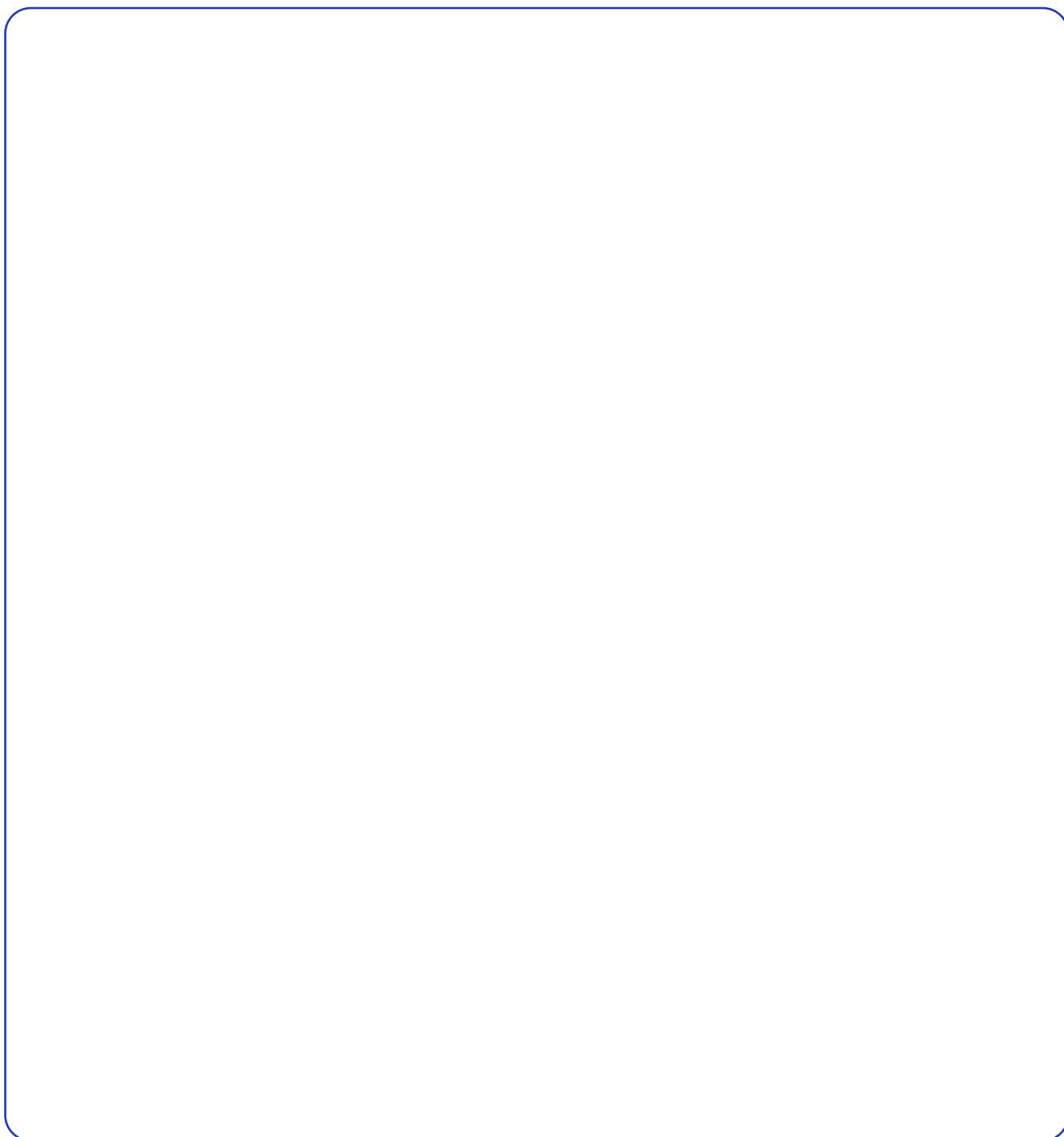
Consignes

Ajoute des points-virgules, des deux-points et des parenthèses pour structurer les différentes idées et donner plus de fluidité à la description.

Défi supplémentaire

Pour chaque texte, essaie d'expliquer ton choix de ponctuation. Comment ces choix modifient-ils la clarté, le rythme ou l'émotion du texte?

Cet exercice t'aidera à maîtriser les signes de ponctuation dans différents contextes de texte, qu'ils soient informatifs, narratifs ou formels.





Phrases à enrichir avec des signes de ponctuation complexes

Phrase 1

Les enfants ont couru vers l'étang ils voulaient attraper des grenouilles surtout les plus grosses et faire des ricochets sur l'eau mais ils se sont arrêtés en voyant un grand serpent.

Consignes

Utilise des points-virgules, des parenthèses et des virgules pour structurer et clarifier les actions des enfants.

Phrase 2

Il y a trois éléments importants à retenir dans cette leçon les définitions des termes les applications pratiques et les études de cas.

Consignes

Insère des deux-points et des virgules et réorganise la phrase pour introduire la liste d'éléments de manière plus claire.

Phrase 3

Marie tu n'aurais pas dû faire ça dit Paul avec colère maintenant tout est compromis qu'est-ce qu'on va faire il savait qu'ils n'avaient pas beaucoup de temps

Je ne sais pas j'ai agi sans réfléchir répond Marie piteuse.

Consignes

Réécrit ce dialogue en ajoutant des guillemets, des tirets, des virgules, des parenthèses et des points d'interrogation ou d'exclamation ou même des points de suspension pour structurer le dialogue et mieux transmettre l'émotion des personnages.



Phrase 4

Paul hésitait il savait qu'il devait dire la vérité mais il avait peur des conséquences qu'allait penser son meilleur ami de lui ce n'était pas la première fois.

Consignes

Ajoute des points-virgules, des points d'interrogation, des points, des virgules et des parenthèses pour clarifier les pensées de Paul et structurer ses hésitations.

Phrase 5

Elle a toujours eu un rêve voyager dans l'espace découvrir de nouvelles planètes et voir la Terre de loin.

Consignes

Utilise des deux-points et des virgules pour organiser la phrase et donner plus de détails sur le rêve de la personne dont on parle.

Phrase 6

Nous avons vu quatre types de comportements les personnes qui sont calmes et réfléchies celles qui paniquent facilement celles qui sont impulsives et agissent sans penser celles qui restent dans l'immobilité.

Consignes

Utilise des deux-points et des points-virgules pour structurer la phrase et différencier les quatre types de comportements.

Phrase 7

Elle regarda le vieil album photo les pages étaient jaunies par le temps certaines étaient même déchirées et les images floues lui rappelaient des souvenirs de son enfance chaque photo avait une histoire particulière.

Consignes

Utilise des points-virgules, des virgules, des points et des parenthèses pour donner plus de clarté et de rythme à la phrase.

Phrase 8

Le chat regarda par la fenêtre soudain un oiseau apparut sans que le chat s'y attende il se mit à miauler et à griffer la vitre

Consignes

Insère des points-virgules, des virgules, des parenthèses et des points pour structurer cette phrase et clarifier l'action du chat.

Phrase 9

Pierre et son frère sont très différents Pierre est calme réfléchi et aime lire surtout des romans policiers tandis que son frère est impulsif adore les sports extrêmes et déteste la lecture

Consignes

Réécris cette phrase en ajoutant des deux-points, des points-virgules, des parenthèses et des virgules pour distinguer les traits de caractère de chaque frère et structurer la phrase.

Phrase 10

La soirée était parfaite la lune brillait dans le ciel les étoiles scintillaient comme des diamants dans un écrin et il n'y avait pas un nuage à l'horizon comme c'était majestueux

Consignes

Utilise des points-virgules, des deux-points, des virgules et des points d'exclamation pour lier les différentes idées tout en maintenant la fluidité du texte.